

A top-down view of several banana peels scattered on a bright pink background. The peels are yellow and curved, with some showing the stem ends. A white rectangular box with a black border and a small 'x' icon in the top right corner is overlaid on the right side of the image.

**VOORJAAR 2017**

# Studium Generale

*Zet aan tot denken.*

PODIUM VOOR KENNIS & REFLECTIE



Universiteit Utrecht

# Welkom bij Studium Generale

Studium Generale stelt prikkelende vragen en zet aan tot denken. We zijn er voor academische verbreding en verdieping, naast je studie of werk. In discussies, lezingen, talkshows en blogs koppelen we wetenschap aan actuele maatschappelijke ontwikkelingen. We gaan voorbij de grenzen van disciplines en de waan van de dag. Bij ons ontmoeten wetenschappers, studenten en andere nieuwsgierige mensen elkaar, op zoek naar nieuwe vragen, antwoorden en perspectieven.

Leren op niveau dus en nadenken omdat het leuk is! Voor wie niet houdt van zwart-wit-denken. Iedereen is welkom en toegang is gratis.

## POSTADRES

Studium Generale  
Lange Nieuwstraat 106  
3512 PN Utrecht

## CONTACT

Website: [www.sg.uu.nl](http://www.sg.uu.nl)  
E-mail: [info@sg.uu.nl](mailto:info@sg.uu.nl)  
Telefoon: 030-253 2436

## LOCATIES

### Academiegebouw

Domplein 29  
3512 JE Utrecht

### Filmtheater 't Hoogt

Hoogt 4  
3512 GW Utrecht

### Hofman Café

Janskerkhof 17a  
3512 BM Utrecht

### Janskerkhof 3

Zaal 013  
3512 BK Utrecht

### TivoliVredenburg

Vredenburgkade 11  
3511 WC Utrecht

### Winkel van Sinkel

Oudegracht 158  
3511 AZ Utrecht

# Voorwoord

## Jij ook hier?

De samenleving is verdeeld. Dat lijkt het enige waar iedereen het over eens is. Maar de meningen lopen uiteen over de belangrijkste oorzaken van die verdeeldheid. Is dat de kloof tussen arm en rijk, tussen jong en oud, tussen zwart en wit?

Ook in de wetenschap zijn er scheidlijnen. Tussen alfa's en bèta's bijvoorbeeld, of tussen fundamenteel en toegepast onderzoek. De gemoederen lopen zelden zo hoog op als in het politieke debat, maar ook op een universiteit komen verbindingen niet vanzelf tot stand. Studium

Generale gebruikt kennis en reflectie als schakel. Tussen de verschillende universiteitsbewoners onderling, en vooral met werelden daarbuiten.

Ik heb niet de illusie dat we een afspiegeling van de samenleving zijn. Maar ik hoop dat ons programma ook dit seizoen weer tot nieuwe ontmoetingen leidt. En dat daar goede gesprekken van komen, tussen mensen die elkaar niet dagelijks tegenkomen. Of het nu na een film of lezing is, in het Academiegebouw of in het café: we spreken elkaar!

### MAUD RADSTAKE

*Directeur Studium Generale*

# Filosofisch Café

Omdat denken nooit ophoudt

Filosofie is een manier van kijken naar de wereld. Zet ook een filosofische bril op en denk mee over vrijheid, zorg, zekerheid, de democratie en dierentuinen.



JAN – MEI

DI 20.15 – 22.00 UUR

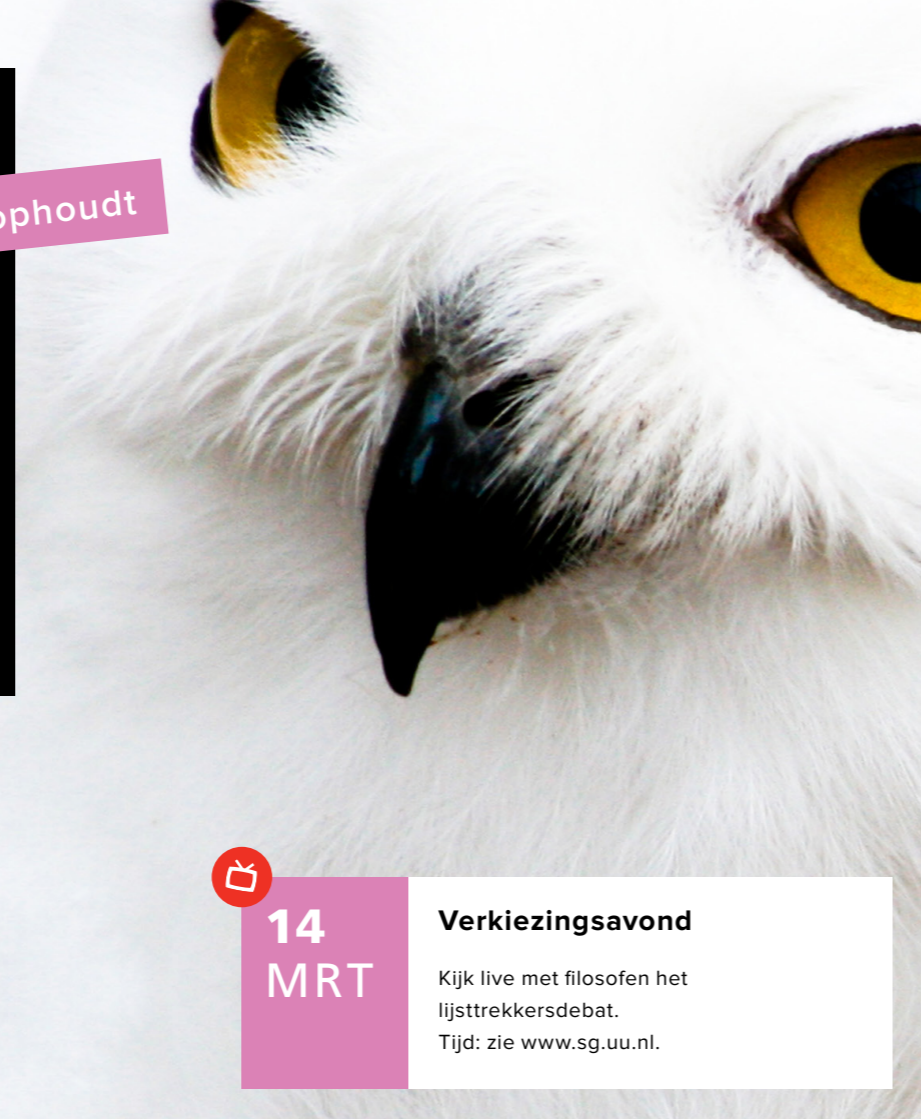


HOFMAN

CAFÉ



FILOSOFIE UU & FUF



14  
MRT

## Verkiezingsavond

Kijk live met filosofen het lijsttrekkersdebat.  
Tijd: zie [www.sg.uu.nl](http://www.sg.uu.nl).

10  
JAN

## Existentialisme in de roman

Literatuurwetenschapper dr. **Hans van Stralen** (UU) vertelt over de verhouding tussen literatuur en filosofie. Waarom kozen existentialisten voor de romanvorm om te schrijven over vrijheid en verantwoordelijkheid? En is het existentialisme vandaag nog relevant?

11  
APR

## Tegen de twijfel

Bestaat er een wereld buiten je gedachten? Hoe kan je weten dat jij niet de enige met bewustzijn bent? Aanhangers van het scepticisme stellen dit soort kritische vragen over wat we kunnen weten. Filosoof dr. **Victor Gijsbers** (UL) neemt het tegen ze op.

07  
FEB

## De dokter als filosoof

Zowel artsen van vroeger als nu worstelen met morele vragen en dilemma's. Wat is gezondheid? Wat is een waardige kwaliteit van leven? Historisch filosoof prof. dr. **Teun Tieleman** (UU) over filosofie en geneeskunde. Is de beste dokter ook filosoof?

09  
MEI

## Dierendilemma's

Het overleven van veel diersoorten staat op het spel. Zijn dierentuinen de oplossing? Of moeten we de natuur ongemoeid laten, ook als dat betekent dat dieren verhongeren? Met ethici dr. **Bernice Bovenkerk** (WUR) en prof. dr. **Jozef Keulartz** (WUR).

# CZ Colleges

Blijf scherp, ook in het weekend

Dit voorjaar kan je op twee zondagen en op pinkstermaandag je kennis bijspijkeren tijdens het Culturele Zondagen College, een samenwerking tussen Culturele Zondagen en de Universiteit Utrecht. Over schimmels, de kracht van taal en de wiskunde achter muziek.



JAN, MRT & JUN

TIJD & PLAATS ZIE WWW.SG.UU.NL



15  
JAN

## Nieuwjaarsduik: Creatief met schimmel

Schimmeldraden als duurzaam alternatief voor plastic, hout, leer of rubber. Microbioloog prof. dr. **Han Wösten** (UU) laat in zijn lab schimmels uitgroeien tot de meest wonderlijke vormen en materialen. Welke mogelijkheden levert dat op voor wetenschappers en designers?

12  
MRT

## Uitgesproken Utrecht: Toontje hoger, toontje lager

Met taal maken we onszelf verstaanbaar, uiten we onze emoties en voeren we discussies. Maar hoe doe je dat succesvol? Met drie UU'ers: taalwetenschapper dr. **Aoju Chen**, politicoloog dr. **Harmen Binnema** en literatuurwetenschapper dr. **Bas van Bommel**.

05  
JUN

## Utrecht Centraal: Lekker (al)goritme


Wat is de wetenschap achter muziek? Wat maakt het ene liedje aanstekelijk en het andere juist helemaal niet? En waarom bevat herkenbare muziek veel herhaling? Informaticus dr. **Anja Volk** (UU) geeft antwoord.



## Weer toekomst!

Nederland als nieuw thuis

Vluchtelingen zijn niet alleen vluchteling: ze zijn student, moeder of vriend. Fotograaf des Vaderlands (2015-2016) **Ahmet Polat** geeft hen in de foto-expositie *Weer toekomst!* een gezicht. Wie zijn deze nieuwe Nederlanders? Hoe krijgen ze hier hun leven weer op de rails? Met welke middelen? En wat is daarbij de rol van beeldvorming? We gaan in gesprek met mensenrechtenexperts mr. dr. **Maarten den Heijer** (UAF) en prof. dr. **Antoine Buyse** (UU), Ahmet Polat en harpiste **Ekatarina Levental**.

6 FEB   
MA 20.00 – 21.30 UUR

JANSKERKHOF 2-3   
ZAAL 013

STICHTING UAF   
STUDENTEN-VLUCHTELINGEN

EXPOSITIE   
23 JAN T/M 26 FEB

# Bij de wortel

Alles is verbonden

Er zijn grenzen aan wat de aarde kan verdragen. Wetenschappers onderscheiden er negen, waarvan er drie ruimschoots zijn overschreden. De aarde warmt te veel op, de stikstof-uitstoot is te hoog en de biodiversiteit nadert een kritiek punt. Vasthouden aan oude systemen en gebruiken vertraagt de omslag naar een duurzame samenleving. Wat maakt het zo moeilijk om de impasse te doorbreken?

Houdt de macht van monopolies vernieuwing tegen? Komt het doordat economische groei de norm is en we altijd meer willen? Of is onze psyche simpelweg niet in staat om rekening te houden met de lange termijn? Steeds meer mensen wonen in de stad, waar vervuiling, afval en uitstoot een probleem zijn. Kunnen steden ook onderdeel van de oplossing worden?

In acht lezingen gaan we op zoek naar de diepere oorzaken van onduurzaam gedrag en naar oplossingen om ze aan te pakken.



07  
FEB

#### Beyond Limits

Prof. Sarah Cornell (Stockholm University)  
en Gerard Roemers (Metabolic)

14  
FEB

#### Duurzaam sturen

Prof. dr. Rick van der Ploeg  
(Economics, Oxford University)

21  
FEB

#### De stad als oplossing?

Prof. dr. ir. Rob Raven  
(Innovatiestudies, UU)

28  
FEB

#### Groei als dogma?

Prof. dr. Jan Luiten van Zanden (Economi-  
sche en Sociale Geschiedenis, UU)

07  
MRT

#### Groene wil, groene weg?

Prof. dr. Linda Steg  
(Omgevingspsychologie, RUG)

14  
MRT

#### Over monoculturen, monopolies en Monsanto

Prof. dr. Michel Haring (Plantenfysiologie,  
UvA)

21  
MRT

#### The poverty trap

Dr. Julia Swart (Environmental and  
Resource Economics, USE)

28  
MRT

#### Debat

Met o.a. ir. Babette Porcelijn  
(Think Big, Act Now)

FEB – MRT

DI 20.00 – 21.30 UUR

ACADEMIEGEBOUW

AULA

ONDERDEEL VAN DE CURSUS

DUURZAAMHEID ALS WERELDBEELD (GEO3-5004)

WERELD NATUUR FONDS

# Spiegeltje, spiegeltje

Over representaties van de werkelijkheid

Wetenschappelijke kennis weerspiegelt nooit direct de realiteit. Met modellen, steekproeven en andere representaties proberen wetenschappers de werkelijkheid zo goed mogelijk te benaderen, of voorspellingen te doen. Hoe ze daarbij te werk gaan, verschilt per vakgebied. Kun je wispelturig menselijk gedrag voorspellen op basis van berekende computersimulaties? Wat zegt een medicijntest op mannelijke muizen over de werking op mensen? En hoe betrouwbaar zijn economische prognoses gegrond in formules en statistiek?

De bril waardoor wetenschappers kijken, heeft consequenties voor de bevindingen die ze doen. Hoe sturen modellen het denken? En waar schieten representaties te kort? In deze wetenschapsfilosofische serie gaan we met acht sprekers uit verschillende vakgebieden op zoek naar het wat, hoe en waarom van representatie in wetenschappelijk onderzoek.



08  
FEB

**Representaties onder de loep**  
Dr. Daan Wegener (Geschiedenis en  
Filosofie van Wetenschap, UU)

15  
FEB

**Over muizen en mannen**  
Prof. dr. Merel Ritskes-Hoitinga  
(Proefdierkunde, Radboud UMC)

22  
FEB

**Hoe economen begrijpen**  
Dr. ir. Marcel Boumans  
(Economie, UU)

01  
MRT

**Hoe je Mars op aarde bestudeert**  
Dr. Wouter Marra  
(Geowetenschap, UU)

08  
MRT

**De verbeelding van het verleden**  
Prof. dr. Ann Rigney  
(Literatuurwetenschap, UU)

15  
MRT

**Rekenen aan taal**  
Prof. dr. Franciska de Jong  
(Taalwetenschap, UU)

22  
MRT

**Zo mens, zo machine?**  
Dr. Chris Janssen  
(Psychologische functieleer, UU)

29  
MRT

**Leren van modellen**  
Prof. dr. Wouter van Joolingen  
(Freudenthal Instituut, UU)

FEB – MRT

WO 20.00 – 21.30 UUR

ACADEMIEGEBOUW

AULA

ONDERDEEL VAN DE CURSUS

WETENSCHAPSFILOSOFIE (201600030)

# Science Café Utrecht

Wetenschap in de etalage

Dit voorjaar onderzoeken Utrechtse wetenschappers uit diverse disciplines de kracht van manipulatie, onze goede (of slechte) smaak en de waarde van vriendschap. Schuif aan, laat je verrassen en praat mee in het slimste café van Utrecht!



FEB – APR

MA 20.30 – 22.00 UUR



TIVOLIVREDENBURG

CAFÉ HET GEGEVEN PAARD



20  
FEB

## Manipulatie

Online gaan nepberichten viral, in de politiek verdraaien spindoctors verhalen en op straat sturen reclames je gedrag. Hoe werkt manipulatie? Wanneer gaat het te ver? Met psycholoog prof. dr. **Denise de Ridder**, bestuurskundige dr. **Thomas Schillemans** en mediawetenschapper dr. **Dan Hassler-Forest**.

20  
MRT

## Goede smaak

Is het een kwestie van conformisme dat we allemaal in skinny-jeans lopen, Adele luisteren en pastelkleuren op de muren smeren? Wat is goede smaak en wie bepaalt dat? Met o.a. cultuurpsycholoog prof. dr. **Tom ter Bogt**, mediawetenschapper dr. **Ingrid Hoofd** en cognitief psycholoog dr. **Stefan van der Stigchel**.

24  
APR

## Vriendschap

Waarom hebben we vrienden? Is het omdat mensen net als dieren zonder vrienden niet overleven? En wat hebben 'vrienden' op Facebook en Instagram te maken met vriendschap in het echte leven? Met psycholoog dr. **Nienke Endenburg**, filosoof dr. **Maarten van Houte** en socioloog dr. **Rense Corten**.



EN

# Forever Young

Movies & Science

Being successful today means you have to look and feel vital, young and fit. While the share of elderly people in western societies is steadily growing, they are increasingly seen and treated as a burden. Through the films in this series we examine the paradox of ageing: everyone wants to grow old, but nobody wants to be old.



**FEB – MAY**

MON 19.00 – 21.15 H



**CINEMA 'T HOOGT**

THEATRE 1



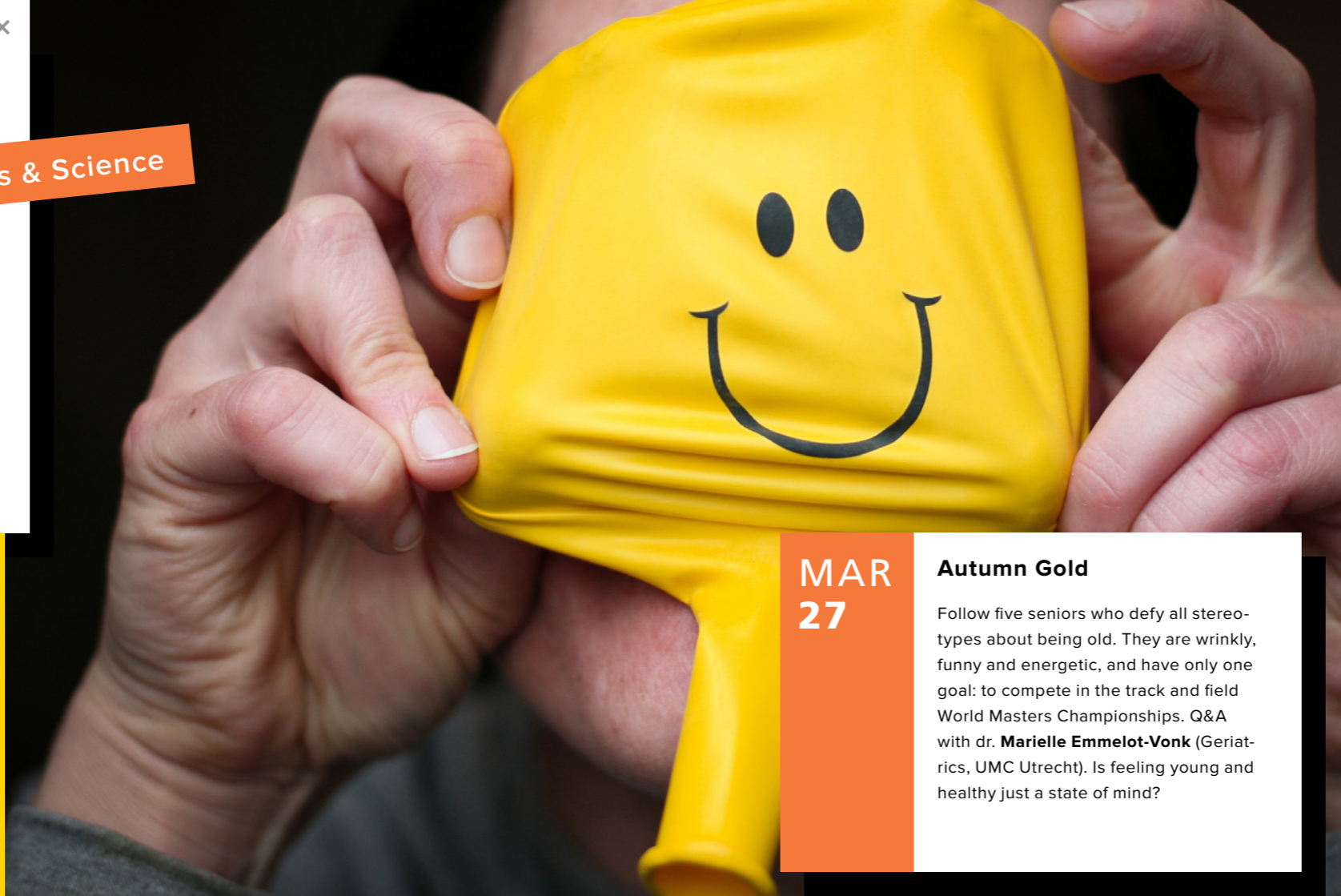
**VITALITY ACADEMY**

ALLIANCE UU, TUE & UMC UTRECHT



**FREE ENTRY**

TICKETS AT [WWW.HOOGT.NL](http://WWW.HOOGT.NL)



**FEB  
27**

## Beauty CULTure

Our society is obsessed with beauty, youth, and fitness. In this movie, photographers, beauty pageant stars, and intellectuals discuss the influence of media representation on the female body image. Q&A with dr. **Noortje van Amsterdam** (Sport Matters, UU). What are the norms that underlie our beauty ideals?

**MAR  
27**

## Autumn Gold

Follow five seniors who defy all stereotypes about being old. They are wrinkly, funny and energetic, and have only one goal: to compete in the track and field World Masters Championships. Q&A with dr. **Marielle Emmelot-Vonk** (Geriatrics, UMC Utrecht). Is feeling young and healthy just a state of mind?

**MAY  
01**

## Alice Cares

Three elderly ladies in a nursing home become friends with Alice. She is a robot that talks, sings, laughs, and even encourages them to do gymnastics. Q&A with prof. **Steven Vos** (Industrial Design, TUE). Is advanced technology the only answer to the increasing demand for health care?

# Pop Culture Matters

Making sense of the mainstream

Binge watching our favourite series, scrolling through endless celebrity gossip: we all consume popular culture on a daily basis. But it's not just fun and games. Studying pop culture means studying people. How do movies, TV shows and books reflect and shape the way we think about society and ourselves?



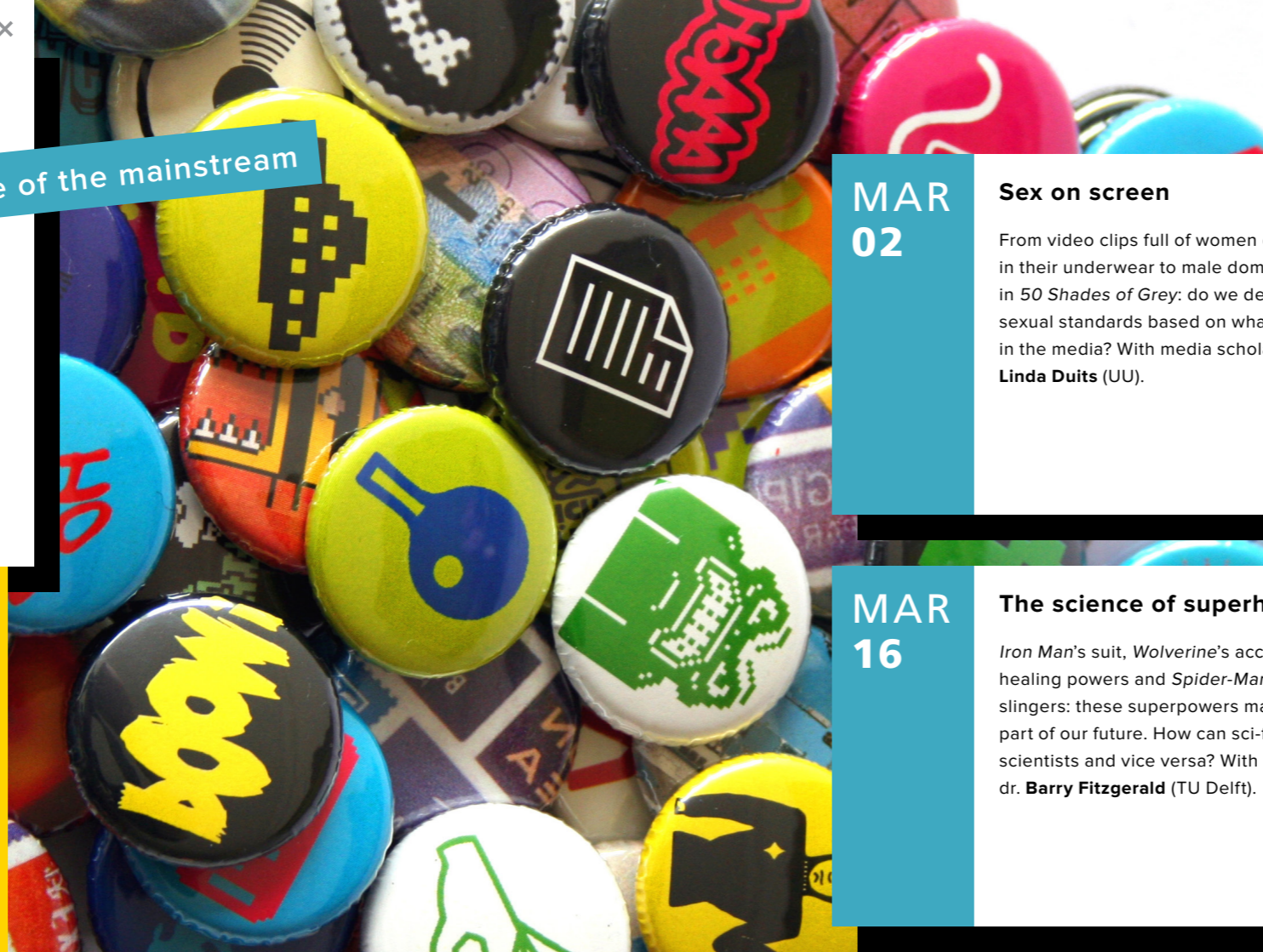
**MARCH**

THU 17.00 – 18.30 H



**TIVOLIVREDENBURG**

CAFÉ HET GEGEVEN PAARD



**MAR  
02**

## Sex on screen

From video clips full of women dancing in their underwear to male domination in *50 Shades of Grey*: do we develop sexual standards based on what we see in the media? With media scholar dr. **Linda Duits** (UU).

**MAR  
09**

## Places of the imagination

*Lord of the Rings* gave New Zealand a tourism boost; Stockholm offers a *Millennium*-tour. Why do so many people travel to locations from their favourite books, films and shows? With media scholar **Abby Waysdorf** (EUR).

**MAR  
16**

## The science of superheroes

*Iron Man's* suit, *Wolverine's* accelerated healing powers and *Spider-Man's* web slingers: these superpowers may be part of our future. How can sci-fi inspire scientists and vice versa? With physicist dr. **Barry Fitzgerald** (TU Delft).

**MAR  
23**

## Fear and the apocalypse

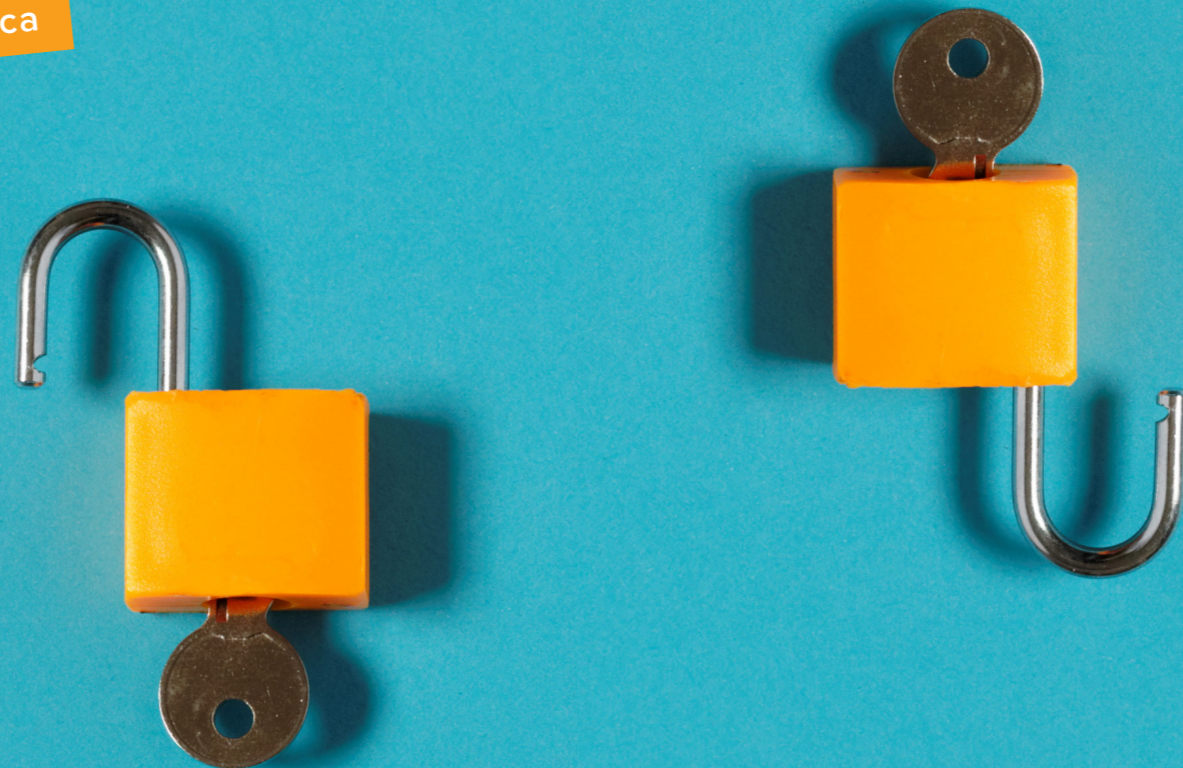
From the biblical *Book of Revelation* to *Independence Day* and *The Walking Dead*. Fictional catastrophes reflect what frightens us. Why do we find depictions of the end of times so fascinating? With media scholar dr. **Laura Copier** (UU).

# Duister verleden

Van slavernij tot Srebrenica

De zwarte bladzijden uit de Nederlandse geschiedenis bereiken steeds vaker de mainstream media. Was Jan Pieterszoon Coen zeeheld of plunderaar? Werden de Dutchbatters op een onmogelijke missie gestuurd? Nieuwe of voorheen verzwegen informatie dwingt ons met andere ogen naar het verleden te kijken. En dat gaat niet zonder slag of stoot. Vragen over feiten, verantwoordelijkheid en schuld zetten het debat op scherp en verdelen het publiek.

De manier waarop we die gevoelige geschiedenis vertellen, in woord en beeld, is minstens zo veelzeggend als de historische gebeurtenissen zelf. Officiële overheidsrapporten, musea en televisieseries: samen bepalen ze ons collectieve geheugen. Welke verhalen zijn dominant en waarom? Wat is het belang van voortschrijdend historisch onderzoek? En hoe leeft het verleden door in de maatschappelijke verhoudingen van vandaag?



APRIL 

WO 20.00 – 21.30 UUR

ACADEMIEGEBOUW 

AULA

05  
APR

## Het spook Srebrenica

Dr. Erna Rijdsdijk (Filosofie, Nederlandse Defensie Academie)

12  
APR

## Van Holocaust tot herinneringsoorlog

Prof. dr. Rob van der Laarse  
(Erfgoedstudies, UvA en VU)

19  
APR

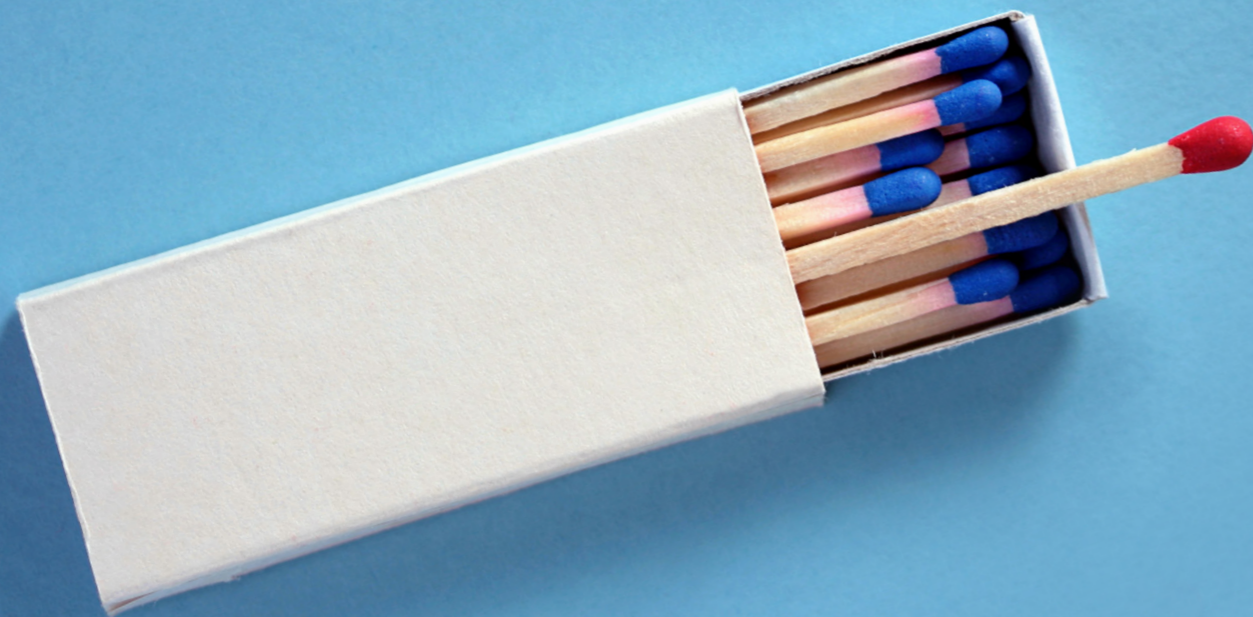
## Nederlands-Indië: tussen blinde vlek en zwarte bladzijde

Prof. dr. Remco Raben (Geschiedenis, UU en UvA)

26  
APR

## Vorbij de witte onschuld

Prof. dr. Gloria Wekker  
(Gender & Etniciteit, UU)

4 MEI 

DO 20.30 – 21.30 UUR

ACADEMIEGEBOUW 

AULA

x

## De zachte kracht van het verzet

4 mei-lezing

Er waait een nieuwe nationalistische wind door Europa. Na de Tweede Wereldoorlog leek het erop dat de harde grenzen tussen landen en culturen zouden verdwijnen. Nu trekken we overal weer muren op, letterlijk en figuurlijk. Nieuwsgierigheid naar wat anders is, maakt plaats voor angst; het eigen gelijk regeert. Met alle gevaren van dien. Schrijver **Abdelkader Benali** grijpt de recente ontwikkelingen aan om te pleiten voor verschil, verzet en vrijheid.

Deze lezing vindt plaats direct na de dodenherdenking op het Domplein. Daarmee draagt de Universiteit Utrecht bij aan een actuele vorm van herdenken. Zo houden we ook de herinnering levend aan de Utrechtse wetenschapper prof. dr. Victor Koningsberger, voor wie kritisch denken de kern vormde van academische vorming. Op 25 november 1940 nam Koningsberger het in een openbare toespraak als eerste hoogleraar in Nederland op voor Joodse collega's die door de Duitse bezetters van de universiteit werden verbannen.

# Mis niets!

Lukt het je niet om erbij te zijn of heb je een lezing gemist? Treur niet! Je kunt al onze lezingen ook bekijken via de livestream of achteraf op [sg.uu.nl/videos](http://sg.uu.nl/videos).

Installeer ook onze Lezing Gemist-app op je iPhone of Android en luister in de trein of op de fiets naar lezingen van wetenschappers, denkers en schrijvers. Zoek in het archief naar lezingen op thema, spreker of laat je verrassen. Met een druk op de knop deel je activiteiten met je vrienden en zet je aanstaande evenementen in je agenda. En natuurlijk kun je ons ook volgen op Facebook, Twitter en Youtube. Dan mis je nooit een leuk blog, interessante leestip, of die mooie stageplaats.

 [www.twitter.com/SG\\_UU](https://www.twitter.com/SG_UU)

 [www.facebook.com/studiumgenerale.uu](https://www.facebook.com/studiumgenerale.uu)

 [www.youtube.com/studiumgeneraleuu](https://www.youtube.com/studiumgeneraleuu)



## Colofon

### Publicatiedatum

1 januari 2017

### Vormgeving

Frank-Jan van Lunteren ([collageboys.nl](http://collageboys.nl))

### Drukwerk

Xerox

### Fotografie

Cover: [photocase.com/CL](http://photocase.com/CL), p.4: [photocase.com/SusannStädter](http://photocase.com/SusannStädter), p.6: [photocase.com/BreakingTheWalls](http://photocase.com/BreakingTheWalls), p.8: [photocase.com/foto-fine-art](http://photocase.com/foto-fine-art), p.10: [photocase.com/complize](http://photocase.com/complize), p.12: [istock.com/KatarzynaBialasiewicz](http://istock.com/KatarzynaBialasiewicz), p.14: [TivoliVredenburg/Koen Peters](http://TivoliVredenburg/KoenPeters), p.16: [photocase.com/inkje](http://photocase.com/inkje), p.18: [photocase.com/dinxda](http://photocase.com/dinxda), p.20: [photocase.com/go2](http://photocase.com/go2), p.22: [photocase.com/sör alex](http://photocase.com/söralex), p.24: [photocase.com/FemmeCurieuse](http://photocase.com/FemmeCurieuse), p.26 [photocase.com/marshi](http://photocase.com/marshi)

# Wij zoeken jou!

## Panel

Wat is je indruk van Studium Generale? We zijn op zoek naar mensen die ons feedback willen geven in ons publiekspanel. Hoe kan onze website beter? Wie vind je goede sprekers? Welke onderwerpen vind je belangrijk en waarom?

## Stagiair

Wil jij graag eens buiten je eigen vakgebied kijken en je vastbijten in een tof onderwerp? We hebben altijd plek voor enthousiaste en gemotiveerde studenten met een brede interesse in wetenschap.

Wil je in ons panel om je mening te laten horen of een stage bij SG? Meld je dan aan door een mail te sturen naar [info@sg.uu.nl](mailto:info@sg.uu.nl).



## Studium Generale

Di 10 januari	20.15
Zo 15 januari	13.30
Ma 6 februari	20.00
Di 7 februari	20.00
Di 7 februari	20.15
Wo 8 februari	20.00
Di 14 februari	20.00
Wo 15 februari	20.00
Ma 20 februari	20.30
Di 21 februari	20.00
Wo 22 februari	20.00
Ma 27 februari	19.00
Di 28 februari	20.00
Wo 1 maart	20.00
Do 2 maart	17.00
Di 7 maart	20.00
Wo 8 maart	20.00
Do 9 maart	17.00
Zo 12 maart	15.00
Di 14 maart	20.00
Di 14 maart	20.15
Wo 15 maart	20.00
Do 16 maart	17.00
Ma 20 maart	20.30
Di 21 maart	20.00
Wo 22 maart	20.00
Do 23 maart	17.00
Ma 27 maart	19.00
Di 28 maart	20.00
Wo 29 maart	20.00
Wo 5 april	20.00
Di 11 april	20.15
Wo 12 april	20.00
Wo 19 april	20.00
Ma 24 april	20.30
Wo 26 april	20.00
Ma 1 mei	19.00
Do 4 mei	20.30
Di 9 mei	20.15
Zo 5 juni	13.30

## Voorjaar 2017

Filosofisch Café: Existentialisme in de roman	Hofman Café
Creatief met schimmel	Winkel van Sinkel
Weer toekomst!	Janskerkhof 2-3
Beyond limits	Academiegebouw
Filosofisch Café: De dokter als filosoof	Hofman Café
Representaties onder de loep	Academiegebouw
Duurzaam sturen	Academiegebouw
Over muizen en mannen	Academiegebouw
Science Café over manipulatie	TivoliVredenburg
De stad als oplossing?	Academiegebouw
Hoe economen begrijpen	Academiegebouw
Movies & Science: Beauty CULTure	Filimtheater 't Hoogt
Groei als dogma?	Academiegebouw
Hoe je Mars op aarde bestudeert	Academiegebouw
Sex on screen	TivoliVredenburg
Groene wil, groene weg?	Academiegebouw
De verbeelding van het verleden	Academiegebouw
Places of the imagination	TivoliVredenburg
Toontje hoger, toontje lager	TivoliVredenburg
Over monoculturen, monopolies en Monsanto	Academiegebouw
Filosofisch Café: Verkiezingsavond	Hofman Café
Rekenen aan taal	Academiegebouw
The science of superheroes	TivoliVredenburg
Science Café over smaak	TivoliVredenburg
The poverty trap	Academiegebouw
Zo mens, zo machine?	Academiegebouw
Fear and the apocalypse	TivoliVredenburg
Movies & Science: Autumn Gold	Filimtheater 't Hoogt
Debat	Academiegebouw
Leren van modellen	Academiegebouw
Het spook Srebrenica	Academiegebouw
Filosofisch Café: Tegen de twijfel	Hofman Café
Van Holocaust tot herinneringsoorlog	Academiegebouw
Ned.-Indië: tussen blinde vlek en zwarte bladzijde	Academiegebouw
Science Café over vriendschap	TivoliVredenburg
Voorbij de witte onschuld	Academiegebouw
Movies & Science: Alice Cares	Filimtheater 't Hoogt
De zachte kracht van het verzet	Academiegebouw
Filosofisch Café: Dierendilemma's	Hofman Café
Lekker (algor)ritme	Winkel van Sinkel



**IS KOLONIALISME VERLEDEN TIJD?**



**WIE BEPAALT WAT GOEDE  
SMAAK IS?**



**IS ONS BREIN WEL IN STAAT TOT  
DUURZAAM GEDRAG?**